



Dr. Jacob Dircksz. Vallensis (1570-1644)

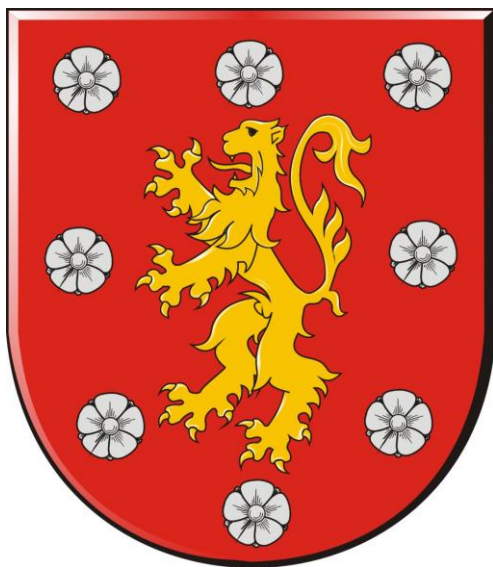
Vallensis (Valentius, ook: van den Dael), Dr. Jacob Dircksz., geb. 21 november 1570, studeerde te Leiden 1589, vermeld als komende uit Spirensis (Speyer in Duitsland) en promoveerde tot doctor in de medicijnen op een 18 tal stellingen over geelzucht 25 februari 1593, wonend in “De Wijsser” te Delft 1596, eerste lijfarts van de prinsen Maurits en Frederik Hendrik van Oranje, testeert Den Haag 22 oktober 1606 als Jacob Vallensis, docter medicijnen en wonende te Delft, koopt 28 april 1609 het huis “Het Nieuwe Ossenhoofd” aan de o.z. van de Brabantse Turfmarkt, doopgetuige in 1635 bij een kind van zijn dochter Geertruijt van den Dael en Pieter Vivien, overl. Delft 14 februari 1644, begr. Delft (O.K.) 22 februari 1644, zoon van Ds. Theodorus (Dirck) van Dael gezegd Vallensis en Maria van Wassenauer Hanecops.

Jacob Dirckz. Vallensis staat afgebeeld op het schilderij “De anatomische les van Willem van der Meer”, geschilderd door Michiel van Mierevelt in 1617, aanwezig in museum het Prinsenhof.

Hij huwde 1e Delft 18 februari 1596 (ondertr. aldaar 3 februari 1596) met Geertruit Cornelisdr. van Saenen, j.d. wonend in den “Vergulde Bock” in Delft, begr. Delft (O.K.) 23 maart 1599. Hij ondertr. 2e (met attestatie van Geertruidenberg) Delft 23 april 1606 met Magaretha van Clootwijck, j.d. wonende en attestatie van Geertruidenberg, overl. 30 juli 1662, begr. Delft in de Oude kerk, dochter van Mathijs van Clootwijck, burgemeester van Geertruidenberg en Henrica van Dommelen.

Er is een briefwisseling tussen Constantijn Huygens (1608-1687) en Jacob Vallensis.

“Als uwe vrienden niet ziek zijn, bezoekt gij hen niet. Wilt gij mij de pillen, waardoor gij mij genezen hebt, nog eens zenden, met eene gebruiksaanwijzing 12 januari 1630. Wat is uw oordeel over het “acetum scilliticum”, dat nog al eens door Galenus genoemd wordt”.



Lit.:

- Album Studiosorum Academiae Lugduno-Batavae 1575-1875, blz. 26.
- Album Promotorum Academiae Lugdunio Batavae 1573-1812, blz. 466.
- Nationaal Archief, 3.20.61.02,- Inventaris van het familiearchief Van Vredenburg en aanverwante geslachten, 1315 – 1981, Dr. Jacobus Vallensis, nr. 1383.
- H.L. Houtzager, Medicyns, vroedwyfs en chirurgyns (Amsterdam 1979), blz. 70.
- H.L. Houtzager, De snijkunst verbeeld, blz. 91, 94.
- G.A. Den Haag, Not. Arch. inv. nr. 3 fol. 1760, testament (22-10-1606).
- G.A. Delft. Losse aanwinsten D. II E 62.
- G.A. Delft. Weeskamer voor 1618. Register nr. 17 fol. 191v en 194.
- G.A. Delft. Weeskamer voor 1618. Reg. nr. 17, fol. 249v (ca. 1603, onleesbaar).
- E.A. van Beresteyn. Grafmonumenten en grafzerker in de Oude kerk te Delft, (Assen, 1938), nummer 54, blz. 49.
- De Briefwisseling van Constantijn Huygens (Rijks Geschiedkundige Publicatiën, 's-Gravenhage 1911), dl. I blz. 274, no. 485.
- W. van der Lely, Kwartierstaten van Delftse Vroedschappen; in: De Nederlandsche Leeuw (1914), kol. 329.

Wapen:

- Wapen op schilderij van Jacob Vallensis, geschilderd door Michiel van Mierevelt (1567-1641), Metropolitan Museum of Art, New York, en nagetekend door H.K. Nagtegaal in 2011 .

Afbeelding:

- Collectie Museum Het Prinsenhof, inv. nr. PDS 275.