



Mr. Theodoor Henri Marie Verspijck (1898-19..)

Verspijck. Mr. Theodoor Henri Marie, geb. Bergen op Zoom 25 mei 1898, wonend Den Haag, Berlijn 1923, Haarlem 1924, ingeschreven als student in de rechtsgeleerdheid te Leiden 1917, koopman, voorzitter van de directie van Koninklijke Wessanen te Wormerveer, lid kartelcommissie van Nederlandse Oliefabrikanten namens Wessanen 1938; hij werd op 6 september 1944 met andere bewoners van Bloemendaal door de Duitsers in arrest gesteld omdat zij op “Dolle Dinsdag” 5 september 1944 vlaggenstokken in hun voortuin hadden geplaatst, zoon van Henri Desiré Rudolph Verspijck, militair (majoor-kapitein der artillerie) en Josina Jesperina Louisa Antoinette Trip.

Hij huwde 1^e Den Haag 21 januari 1922 (gescheiden Den Haag 6 november 1923) met Anne Elisabeth Mathilde Leopold, dochter van Johannes Leopold, bankdirecteur en Aaffiene Rijckens.

Hij huwde 2^e Bloemendaal 25 november 1924 (afkondigen 15 november 1924 te Haarlem en Den Haag) met Everdina Francina Laar, geb. Wormerveer 24 oktober 1900, dochter van Adriaan Laan, fabrikant en lid raad van beheer van Koninklijke Wessanen, en Petronella Diderica Ivoline Jeanette Opstelten.

De heer Verspyck, zag het als volgt: “het grasland bracht de inwoners van Nederland tot veeteelt en het wintervoer voor de veestapel, de koek, was de oorspronkelijke aanleiding voor de olieslagerij in Nederland.” Het is een originele kijk op de industrie van de olieslagerij. De olie was immers het kostbaarste product dat met het persen van oliehoudende zaden gewonnen werd. De koeken waren een bijproduct, die men aan de veehouderij bleek kwijt te kunnen. Dat de heer Verspyck in de jaren vijftig van de vorige eeuw deze denktrant volgde, is echter wel te verklaren; van een bijproduct was veevoeder voor Wessanen een van de belangrijkste producten geworden. Met behulp van kunstmelk voor mestkalveren, een revolutionair nieuw product, slaagde het bedrijf erin te groeien van een typisch Zaans familiebedrijf tot een internationale onderneming.

Lit.:

- Genealogie Laan; in: Nederland's Patriciaat, jrg 12 (1921-1922), blz. 81.
- Familie-archief Duyvis – Egmond Binnen; bedrijfsarchief Duyvis – Utrecht; doos 17, HAU, OFB 40/4005.
- Album Studiosorum Academiae Lugduno-Batavae, kolom 284.

Afbeelding:

- Museum Rotterdam 75846-A (fragment uit het schilderij “De Maalmeesters”).

Vervaardiger:

- Herman Mees (1948)