



Pieter van der Werff (1661-1722)

Werff, Pieter van der, ged. Kralingen 1 mei 1661 (bij zijn overlijden in 1722 werd 57 jaar vermeld, dan zou hij in 1665 geboren moeten zijn), jm. van Kralingen, wonend Delftsevaart naast “Paredijs” te Rotterdam 1694-1722, kunstschilder, werd door zijn beroemde broer Adriaen van der Werff (1659-1722) in de kunst opgeleid en schilderde in diens trant portretten, genrestukken en mythologische onderwerpen, die echter minder gewaardeerd werden dan de kunstproducten van zijn broer. Hij schilderde o.a. in 1698 als schoorsteenstuk het portret van Jan Pietersz. Coen en de portretten van de bewindhebbers van de VOC, Kamer Rotterdam vanaf 1602, waarvan hij de oudste 38 naar toen bestaande portretten kopieerde en de latere 8, te beginnen in 1698 met Mr. Marinus Groeninx en eindigde met Mr. Adriaen Prins, die in 1720 bewindhebber werd, begr. Rotterdam (Grote Kerk) 26 september 1722, zoon van Adriaen Jansz. van der Werff, molenaar, en Maertgen Adriaensdr. Schouten.

Hij huwde Rotterdam 9 maart 1694 (ondertr. ald. 21 februari 1694) met een leerling van zijn broer, Maria Bosman, ged. Rotterdam (Geref.) 9 juli 1673, jd. van Rotterdam, dochter van Ieman Bosman en Elisabeth Spijckoordt

Lit.:

- Nieuw Nederlandsch Biografisch Woordenboek, deel 7, blz. 1316.
- Van derAa, Biografisch Woordenboek der Nederlanden, deel 20, blz. 112.
- R.E.O. Ekkart, *Nederlandse Portretten uit de 17e eeuw: eigen collectie Museum Boijmans-van Beuningen / Dutch Portraits from the Seventeenth Century: own collection Museum Boijmans-van Beuningen*, Rotterdam 1995, pp. 207-208, cat. nr. 75.

Afbeelding:

- Museum Boijmans Van Beuningen 1972 (OK)

Vervaardiger:

- Pieter van der Werff (1694) [zelfportret]